

Se me ha ocurrido una idea para una película.

Publicado por: AlienXenobionte

Publicado el : 12-3-2012 4:22:08

Se me ha ocurrido una idea para una película.

Veinte o treinta personas en torno de una mesa comiendo. Una hora de comilona. Y eso sería la película: Veinte o treinta personas comiendo en una mesa. Una comilona. Y las cámaras grabarían a los actores comiendo y hablando y bebiendo. Lo malo es que las comilonas duran nada más que media hora y habría que utilizar varias cámaras de grabación para que la comilona pareciera que dura hora y media. O sea, hora y media de comilona. Que se vieran las viandas, Los pavos rellenos, los cochinitos asados, los langostinos, y los actores nada más que hablarían conversaciones intrascendentes o trascendentes, que eso es lo de menos, y a comer. Todo el tiempo comiendo. Comiendo, bebiendo, y hablando. Lo único malo es que una comilona no suele alargarse más allá de media hora, habría que rodar varios planos para que pareciera que la comilona dura hora y media. Hora y media de ver a la gente comiendo. Rodar una comida de empresa de una día de navidad o una comida de boda. Y nada más que eso. Una cosa bien simple. Una hora entera de ver a la gente comiendo, hombres, mujeres, y niños. Y nada más. Una orgía de la Gula. Yo creo que sería bien bonito. Primeros planos de buenas viandas y de gente dándole al diente. Conversaciones en torno de una mesa, los niños comiendo y hablando de política los mayores. Una cosa insustancial, durante una hora entera de buen apetito. Pero tendría que ser un buen decorado, no una de esas casas con el espantoso mobiliario de Ikea, sino algo barroco y elegante. Un restaurante de lujo. Y con gente que fuera la primera vez en su vida que come manjares que nunca antes había comido. Y que la comida estuviera rica y los actores se hubiesen llevado una semana entera sin comer para que se les viera en la cara el gusto y la satisfacción. Pero hay que elegir gente de todas clases, hay que hacer bien el casting para no poner gente desagradable en la mesa. Con gente de todas las edades. Una familia, o una boda gitana. O una comida de empresa y todo el mundo comiendo y bebiendo durante una hora. O una despedida de soltero o una reunión de amigos de un gimnasio, para eso, para comer y nada más que comer.

En una mesa comerían y contarían chistes los comensales (me sé uno sobre la familia real espectacular, buenísimo, cimbel matutino con forma de pepino que por delante echa gotas y por detrás le cuelgan dos pelotas.....). En otra mesa los comensales comerían y hablarían de política. En otra mesa los comensales hablarían de negocios. En otra mesa los comensales comerían y hablarían explicando la crisis económica española. En otra mesa los comensales hablarían de películas de cine recientes acabadas de ver y contarían de que van esas películas. En otra mesa hablarían de fútbol. En otra mesa hablarían de lo que están comiendo, en otra mesa hablarían de ciencia o del corazón y los famosos y contarían chismes. En fin, varias mesas y varios temas de interés para que pareciera que la comida dura una hora y media. y todo tipo de platos, pularda al horno, crema de setas, cordero asado, filetes de hígado, emperador a la plancha, etc, etc, etc, y todo eso con actores españoles o mundiales superconocidos. Y que se vieran los platos succulentos y a los actores deleitándose. El rodaje duraría varios días y varios días comerían los actores, pero que todo transcurriera en una hora y media de película. Una auténtica delicatessen.

.....
Francisco Antonio Ruiz Caballero.