

## **Entre criticambre**

Publicado por: JoelFortunato

Publicado el : 4-10-2012 3:26:40

### **ENTRE CRITICAMBRE**

Cuan marmolero algodonoso brota.

Mamífero.

Con lo artífice del instinto oneroso.

Habita.

¡Más qué sin pensarlo!.

Es...

**CRITICA FACILIS, ARS DIFFICILIS.**

Por el hambre alambre alumbra.

Inagotable máscara

En las caídas, estilísticas palmeras.

¡Hay letras de medievales bandos!.

Grandes retratares al fondo infranqueable.

En el filtro equivocado.

El rojo es a su lado.

Pregunta el honorable holandés.

Om de wolken uit te laten

komen en de mist te verminderen

is de rode filter goed?.

**\*\*¿Para**

**destacar**

**las nubes**

**y eliminar**

**la neblina**

**el filtro rojo**

**va bien?\*\*.**

Así como sangriento ha quedado oxigenada gente.

En las urnas de ceniza.

La noche, en una voz, qué se tiñe.

Al secreto rígido, en la pared barrida.

Los pedacitos del catre.

Las perillas niqueladas.

Un nido andar ligero, loción de época.

Mullido el salón sillón, tres minutos.

Al reloj mártir veloz.

Lupa, inolvidable, brújula.

Del humo, al señalar, el rumbo.

**¡Del camello malhablado!  
Achocolatada, la brigada, dientes palas.  
Linterneado al confiar, al callejón.  
¡Gestos en la barraca!  
Fiestas comiendo, escobas abigarradas.  
¡Tan seguras, tan sedantes!**

**Inspirando**

**Al**

**Piano**

**Triples notas**

**El consejo de mañana**

**El conejo extravagante**

**Al**

**Hombre**

**En**

**Hombros**

**De**

**Los**

**Escombros. Acceso preocupar del zorrillo.**

**Sanitario al contado alquiler.**

**Crítica**

**El**

**Hambre**

**Alambre**

**El hambre alambre. Crítica de ayuno.**

Autor: Joel Fortunato Reyes Pérez